

KAUNO RAJONO SAMYLŲ KULTŪROS CENTRO 2023 METŲ VEIKLOS ATASKAITA

I. INFORMACIJA APIE ĮSTAIGĄ

1.1. Savivaldybės įstaigos juridinis adresas: J.Biliūno g. 106, Šlienavos k., Samylų sen. LT53144 Kauno r. sav.

1.2. Mob. tel. +370 686 63977

1.3. El. pašto adresas: samylaikc@gmail.com

1.4. Interneto svetainės adresas: <https://samylukc.lt>

1.5. Socialinių tinklų adresai:

<https://www.facebook.com/samylukc/>

<https://www.facebook.com/roku.laisvalaikiosale/>

<https://www.facebook.com/linksmakalniolaisvalaikis/>

<https://www.facebook.com/ilgakiemis.ls/>

<https://www.facebook.com/taurakiemio.kultura/>

1.6. Vidaus struktūra (laisvalaikio salės): Kauno rajono Samylų kultūros centrui priklauso keturios laisvalaikio salės (Ilgakiemio, Linksmakalnio, Rokų ir Taurakiemio).

II. VADOVO ŽODIS

Kauno rajono Samylų kultūros centras (toliau – Kultūros centras) savivaldybės biudžetinė įstaiga, aptarnaujanti 5 seniūnijas (Samylų, Rokų, Garliavos apyl., Linksmakalnio, Taurakiemio).

Pagrindinis tikslas – teikti visiems prieinamas kokybiškas kultūros paslaugas, atitinkančias šiuolaikinės visuomenės ir asmens poreikius, sudarančias sąlygas bendruomenės saviraiškai bei kultūros renginių plėtrai, formuojant poreikį profesionaliai ir etninei kultūrai, ugdant meninį skonį.

Įgyvendinant pagrindinį tikslą, sėkmingai įvykdytos visos suplanuotos veiklos ir renginiai pagal numatytą ir patvirtintą 2023 metų veiklos bei 2021–2023 metų strateginį planą.

Planuojant ir įgyvendinant 2023 m. veiklas orientuotasi į sritis:

1. *„Kaunas 2022“ veiklų tęstinumo užtikrinimas;*
2. *Gyventojų patriotizmo per kultūrinę veiklą ugdymas;*
3. *Kultūros centro įvaizdžio per viešąją komunikaciją stiprinimas;*
4. *Mėgėjų meno kolektyvų veiklos aktyvinimas, aukšto meninio lygio išlaikymas.*

Sėkmingai įgyvendinti visi suplanuoti „Kaunas 2022“ veiklų tęstinumui užtikrinti renginiai. Bendradarbiavimas su VšĮ „Kaunas 2022“ atnešė matomų pokyčių seniūnijų kultūriniam gyvenime. Užsienio menininkai praplėtė gyventojų kultūros lauko suvokimą, atskleidė vietovės istoriją, supažindino su įvairesnėmis meno formomis bei paskatino kultūriniam eksperimentams. Parengti projektai ir organizuoti net 6 vietos kultūrinę tapatybę formuojantys renginiai, tarptautinis festivalis ConTempo, sukurti bendri kultūros centro lankytojų bei menininkų kūriniai (Land Art, Steampunk).

Ataskaitiniais metais nestigo užsienio menininkų koncertų, suorganizuoti 5 renginiai.

Išskirtini šie svarbesni įvykiai: grupės „Orkestra Mendoza“ iš JAV-Meksikos, atlikėjos Djeli Tapa ir grupės iš Afrikos (Malio), grupės „Tiible Transsibirskā“ iš Švedijos, šou grupės „Green trials“ iš Latvijos koncertai, trupės „Fandaga“ iš Portugalijos spektaklis.

Glaudus bendradarbiavimas su profesionaliais menininkais paskatino kurti ir pristatyti bendras programas, tokias kaip misterija „Kaip perkūnas iš giedro dangaus“, Land Art, Steampunko, Molio kelio skulptūras, sukurti ir įrašyti 3 pasakas, 2 filmus ir kt.

Dariaus ir Girėno skrydžio 90-mečiui minėti organizuotos lėktuvėlių dirbtuvės įtraukė 5 kultūros centro aptarnaujamų seniūnijų vaikus ir jaunimą, sukurta lauko ekspozicija.

Mėgėjų meno kolektyvų veikloje pelnyta 20 apdovanojimų, Rokų teatras respublikiniame konkurse „Atspindžiai“ pelnė laureato vardą, moterų choras „Žaisa“ šventė kūrybinės veiklos 60-mečio jubiliejų.

Komunikacijos srityje taikytos potencialius vartotojus geriausiai pasiekiančios priemonės: kultūros centro valdomos 5 socialinio tinklo Facebook paskyros, internetinė svetainė, sukurta ir administruota 14 paskyrų (banerių).

Užsienio lankytojų informavimui, interneto svetainėje anglų kalba parengti 5 projektų straipsniai. Veikia pagalbos Ukrainai paskyra.

Google paieškos langelyje įvedus užklausą „Kauno rajono Samylų kultūros centras“, sistema pateikia apie 15 800 rezultatų. Iš viso laisvalaikio salių užklausų rezultatų suma siekia 29 410 vienetų, iš kurių Ilgakiemio laisvalaikio salė – 4 330 rezultatų, Linksmakalnio laisvalaikio salė – 4 020 rezultatų, Rokų laisvalaikio salė – 18 500 rezultatų, Taurakiemio laisvalaikio salė – 2 560 rezultatų.

Samylų kultūros centro Facebook paskyrą seka 3,2 tūkst. stebėtojų. 2023 m. daugiausiai dėmesio sulaukęs įrašas pasiekė net 360 979 asmenis.

Aktyvaus kultūros centro įvaizdžio formavimui bendradarbiauta su informaciniais partneriais. Parengtas reportažas LRT, TV3, Init TV transliacijoms, renginių reklama radijo stotyje „TAU“, publikacijos dienraščiuose „Kauno diena“, internetiniuose portaluose „Kaunas pilnas kultūros“, „Kas vyksta Kaune“, Lrt.lt, kaunodiena.lt, renginių kalendoriuose kultura.kaunas.lt/, renginiai.kasvyksta.lt/kaunas, partnerių – Kauno r. turizmo ir verslo informacijos centro, Kauno r. vietos veiklos grupės socialiniuose tinkluose.

Įgyvendintas projektas su Lietuvos nacionalinio kultūros centro specialistais ir TV prodiuseriu. Dalyvauta 2 reportažų filmavimuose apie Kauno marių užlietų kaimų istoriją ir Lietuvos Nematerialaus kultūros paveldo vertybių sąvade įtrauktas dainas iš marių dugno. Medžiaga patalpinta LRT mediatekoje. Projekto „Radijo teatras“ metu sukurtos pasakos patalpintos Spotify, YouTube Music, Deezer, Shazam, Itunes/Apple Music, Tidal, AWA Music, KKBOX, QQ Music, NetEase Cloud Music, Pakartok, JioSaavan programėlėse.

Kultūros centro renginiai pristatyti Vilniaus knygų mugėje.

III. VEIKLOS PROGRAMOS ĮGYVENDINIMAS

Eil. Nr.	Prioritetinės veiklos sritys	Veiklos priemonės	Įgyvendinta/ neįgyvendinta	Pastabos
1.	„Kaunas 2022“ veiklų tęstinumo užtikrinimas.	1.1. Bendradarbiaujant su seniūnijų socialiniais partneriais organizuoti Samylų, Ilgakiemio, Linksmakalnio ir Rokų laisvalaikio salėse „Šiuolaikinių seniūnijų“ tęstinius renginius ir veiklas.	Įgyvendinta	Suorganizuoti 5 renginiai, dalyvauta veiklose. Įtraukta Taurakiemio seniūnija
		1.2. Parengti paraišką ir įgyvendinti projektą „Pėdos marių dugne“.	Įgyvendinta	
		1.3. Bendradarbiauti „Kaunas 2022“ tęstinių veiklų organizuojamuose festivaliuose, renginiuose.	Įgyvendinta	Con temp festivalis, Kaimynų diena.
2.	Gyventojų patriotizmo per kultūrinę veiklą ugdymas.	2.1. Minėti Lietuvos Laisvės gynėjų dieną Kauno rajone.	Įgyvendinta	Suorganizuotas renginys Juragių radijo ir televizijos stotyje.
		2.2. Organizuoti pilietines akcijas, iniciatyvas.	Įgyvendinta	Suorganizuotos 3 akcijos.
		2.3. Minėti paskelbtus metus: 2.3.1. Organizuoti Sovietų sąjungos kariuomenės išvedimo iš Lietuvos metams skirtą renginį Linksmakalnyje. 2.3.2. Organizuoti Dariaus ir Girėno 90-mečio metams skirtą renginį-akciją „90 lėktuvėlių“.	Įgyvendinta	Suorganizuotos akcijos- renginiai 5 seniūnijose.
3.	Kultūros centro įvaizdžio per viešąją komunikaciją stiprinimas.	3.1. Pristatyti kultūros centro veiklas Vilniaus knygų mugėje.	Įgyvendinta	Sukurtas stendas, reklaminis filmas, pristatyta meninė programa.
		3.2. Pritraukti partnerius-menininkus išnaudojant erdves kūrybai.	Įgyvendinta	Pritraukti 2 naujus partnerius.
		3.3. Tęsti bendradarbiavimą bei ieškoti naujų partnerių už Kauno rajono ribų, bendriems kūrybiniams projektams.	Įgyvendinta	2 projektų partneriai.
		3.4. Plėsti bendradarbiavimą su nevyriausybinio sektoriumi.	Įgyvendinta	Komunikuota su 3 organizacijomis.
		3.5. Aktyvinti atskirų didžiųjų renginių paskyras, esančias interneto svetainėje	Įgyvendinta	Administruota 3 paskyros.
4.	Mėgėjų meno kolektyvų aktyvinimas, aukšto meninio lygio išlaikymas.	4.1. Užtikrinti mėgėjų meno kolektyvų pasirengimą dainų šventės apžiūrose.	Įgyvendinta	Parengtos 6 kolektyvų programos ir 3 kolektyvai dalyvavo organizuojamoje apžiūrose. Likusieji trys dalyvaus 2024 m. apžiūrose.

				Įsigyta 31 kompl. tautinių kostiumų.
		4.2. Organizuoti festivalius, konkursus Kauno rajono ir apskrities lygmeniu.	Igyvendinta	Suorganizuoti 2 festivalius.
		4.3. Sudaryti sąlygas mėgėjų meno kolektyvams dalyvauti festivaliuose-konkursuose.	Igyvendinta	Dalyvauta 45 festivaliuose-konkursuose.
		4.4. Organizuoti moterų choro „Žaisa“ kūrybinės veiklos 60-mečio jubiliejinę šventę.	Igyvendinta	Suorganizuota šventė.

2023 m. prioritetiniai veiklos tikslai įgyvendinti sėkmingai, dalis priemonių – viršijant lūkesčius. Išskirtinai sėkminga projektinė veikla.

IV. PERSONALAS

4.1. Personalo kaita dviejų metų laikotarpiu (lyginamuoju principu)

Eil. Nr.	Fizinių asmenų skaičius 2022 m.	Etatų skaičius 2022 m.	Fizinių asmenų skaičius 2023 m.	Etatų skaičius 2023 m.
1.	26	16	24	16

Ataskaitiniais metais keitėsi personalas – naujai pradėjo dirbti kapelos meno vadovas, iš vaiko auginimo atostogų grįžo Ilgakiemio ir Rokų laisvalaikio salių kultūrinių renginių organizatorės, keitėsi etnografė, vienas meno vadovas išėjo iš darbo pačiam prašant.

Siekiant optimalaus įstaigos valdymo ir kokybiškų veiklų įgyvendinimo, poreikis garso ir šviesos operatoriaus, komunikacijos specialisto pareigybei.

4.2. Kvalifikacijos kėlimas, mokymai

Eil. Nr.	Kvalifikacijos kėlimo kursų, seminarų, mokymų susistemintos temos	Seminaruose dalyvavusių darbuotojų skaičius	
		Iš viso	Iš jų

			Kūrybinių darbuotojų (val. sk.)	Direktorius (val.sk.)
1.	Komandos formavimas ir konfliktų sprendimas	19,5		19,5
2.	Vadybinių įgūdžių formavimas	70	23	47
3.	Kūrybiškumo skatinimo mokymai	52	24	28
4.	Kompiuterinis raštingumas, maketavimas, darbas su programomis ir kt.	6,5	6,5	
5.	Komunikacija, viešas kalbėjimas	95,5	75,5	20
6.	Etnokultūros seminarai	101,5	94,5	7
7.	Žanriniai seminarai	412,5	412,5	
8.	Neformalus suaugusiųjų švietimas	22,5	22,5	
9.	Kultūros aktualijos	106,5	84,5	22
10.	Žmonėms su negalia kultūros paslaugų prieinamumas	10,5		10,5
	Iš viso valandų	897 val.	743 val.	154 val.

Profesiniuose bei asmenybės tobulėjimo mokymuose kvalifikaciją kėlė **19** darbuotojų. Poreikis žanrinių, vadybos, kūrybiškumą skatinančių, komunikacijos, emocinio intelekto ugdymo seminarų ir mokymų, domėtasi kultūros aktualijomis, dalyvauta forumuose. Naujai įgijo fotografavimo įgūdžių. Aktyviau dalyvauta LNKC organizuojuose mokymuose. Daugelis darbuotojų išsiugdė įprotį ieškoti seminarų internetinėje erdvėje bei informacija dalintis su kitais.

Įgiję kompetencijas, darbuotojai patys vedė 21 mokymą-educaciją kultūros centro lankytojams.

V. VEIKLOS REZULTATAI

Eil. Nr.	Veiklos sritis	Pavadinimas	Įgyvendinti rezultatai	
			renginių sk.	žiūrovų sk.
1.	Renginiai	1.1. Valstybinių švenčių	21	1119
		1.2. Pramoginės muzikos atlikėjų koncertai	32	5470
		1.3. Klasikinės, džiazo, modernios muzikos ir kt. koncertai	8	655
		1.4. Spektakliai	28	1613
		1.5. Kino filmai	23	897

		1.6. Edukaciniai	154	2566
		1.7. Etnokultūriniai	32	3546
		1.8. Užsienio atlikėjų ir grupių koncertai, spektakliai	5	3660
2.	Parodos	2.1. Profesionalių menininkų	17	3705
		2.2. Tautodailės ir kt.	19	3205
3.	Akcijos / iniciatyvos	3.1. Sausio 13-osios akcija „Atmintis gyva, nes liudija“	5	250
		3.2. Nuo Vasario 16-osios iki Kovo 11-osios akcija „Raštų upė“	12	357
		3.3. Akcija- renginys paskelbtiems metams (Dariaus ir Girėno skrydžio 90-mečiui)	6	110
4.	Kitos veiklos (ekspedicijos, plenerai ir t.t.)	4.1. Respublikinė ekspedicija-filmavimas TV laidoms ir nematerialaus kultūros vertybių sąvadui „Pėdos marių dugne“	3	30 dalyvių, žiūrovų skaičius neskaičiuojamas
		4.2. Tautodailininkų pleneras	1	9
		4.3. Žemės meno performansas	1	120
		4.3. Filmavimasis TV reportažuose ir dalyvavimas radijo laidose	5	50 dalyvių, žiūrovų skaičius neskaičiuojamas
5.	Kultūros centro organizuoti renginiai rajone (deleguoti)	5.1. Laisvės gynėjų dienos renginys Juragiuose	1	Apie 200
		5.2. Renginys „Pėdos marių dugne“	1	3500
		5.3. Kadagių slėnio atidarymo ceremonija	1	Apie 150
		5.4. Šlienavos pagrindinės mokyklos stadiono atidarymo šventė	1	150
		5.5. Teatrų festivalis „Teatro ciklas Nr.1“	1	210

Iš viso per metus suorganizuoti 329 renginiai, pritraukta 22 527 dalyvių ir lankytojų.

Suorganizuoti 3 kultūros centrui priskirti renginiai, įtraukti į Kauno rajono didžiųjų renginių sąrašą ir 2 papildomai deleguoti renginiai.

Reikšmingi įvykiai ir kūrybinės veiklos sritys:

1. Tradicinis renginys „Pėdos marių dugne“ Samyluose, organizuojamas iš projekcinio finansavimo šaltinių, jau tapo kultūros centro vizitine kortele.

Su „Kaunas2022“ „Šiuolaikinių seniūnijų“ projektų metu sukurtų vietos kultūrinę tapatybę formuojančių renginių tęstinumą užtikrino 4 renginiai: „Molio kelias“ Rokuose, „Radijo angelai“ Linksmakalnyje, Žemės meno festivalis Girionyse, Garliavos apyl. stimpanko festivalis. Pirmą kartą suorganizuotas renginys „Taurakiemio identitetas“ Taurakiemio sen.

2. Pirmą kartą suorganizuotas Kauno rajono mėgėjų teatrų festivalis „Teatro ciklas Nr.1“ Rokuose (teatrų konkurso „Atspindžiai“ apžiūra).

3. Antrus metus organizuojamas liaudiškų šokių festivalis „Sukčius“ sutelkė kolektyvus iš Kauno rajono, Jonavos, Kalvarijos, Kaišiadorių, Tauragės ir tapo respublikiniu.

4. Užtikrinant profesionalaus meno sklaidą, su tikslu praplėsti klausytojų kultūrinį akiratį, pakviesti net 5 užsienio šalių atlikėjai ir muzikinės grupės.

5. Etninė kultūra – viena iš prioritetinių kultūros centro veiklos sričių. 2023 m. etnokultūrinio pobūdžio veiklose dalyvavo 4 kultūros centro mėgėjų meno kolektyvai (2 folkloro ansambliai, 2 liaudiškų šokių grupės) ir tautodailės studija. Suorganizuoti 32 etnokultūrinio pobūdžio renginiai ir 19 parodų. Bendradarbiaujant su profesionalios muzikos atlikėjais ir menininkais, sukurta etninės kultūros programa „Kaip perkūnas iš giedro dangaus“. Sukurta ir nufilmuota interaktyvi vizualizacija „Pėdos marių dugne“.

6. Veikė Trečiojo amžiaus universiteto 2 fakultetai Samyluose ir Rokuose, kurių veiklose dalyvavo 70 senjorų.

7. Vienintelis Kauno rajono kultūros centras atstovavo Knygų mugėje. Sukurtas reklaminis filmas, stendas ir meninė programa.

VI. MĖGĖJŲ MENO KOLEKTYVŲ VEIKLA

Eil. Nr.	Mėgėjų meno kolektyvo pavadinimas ir kategorija	Dalyvių skaičius	Veikla įstaigoje ir KRS renginiuose (sk.)	Dalyvavimas konkursuose, festivaliuose /sk.	Pasiekimai
1.	Moterų choras „Žaisa“, II	31	5	1. Respublikinis suaugusiųjų chorų konkursas; 2. Kauno rajono chorų festivalis Vandžiogaloje; 3. Respublikinis festivalis „Su jūra dainuok“ Palangoje; 4. Sakralinės muzikos koncertai Vokietijoje.	III laipsnio diplomai
2.	Moterų vokalinis ansamblis „Lyra“, I	14	4	1. Regioninis festivalis „Dainuoju mamai“; 2. Respublikinis konkursas „Lakštingalėlė“; 3. Respublikinis konkursas „Šventosios gaida“ ;	II laipsnio diplomai

3.	Moterų vokalinis ansamblis „Dobilė“, II	11	4	1. Respublikinis konkursas „Lakštingalėlė“; 2. Regioninis festivalis „Dainuojų mamai“; 3. Respublikinis konkursas „Šventosios gaida“.	III laipsnio diplomai
4.	Moterų vokalinis ansamblis „Jiesia“, II	10	3	1. Respublikinė šventė „Apjuoskim Lietuvą dainų pyne“ Liučiūnuose; 2. Regioninis festivalis „Kur teka Neris“ Kaišiadorių r.; 3. Respublikinis festivalis „Vasaros šokis 2023“ Kuršėnuose.	
5.	Solistė, II	1	2	1. Respublikinis konkursas „Nemunėlio vingiai“; 2. Regioninis sakralinės muzikos festivalis „Mylinčių širdžių giesmės“; 3. Respublikinis konkursas „Šventosios gaida“.	II vieta
6.	Folkloro ansamblis „Samylų senoliai“ ir vaikaičiai, II	28	16	1. Tarptautinis festivalis „Atataria lamzdžiai“; 2. Tarptautinis festivalis „Baltų raštai“; 3. Regioninis festivalis „Atverkime širdis“; 4. Regioninis folkloro ansamblių festivalis „Su broleliu obelėlę sodinau...“ Pakuonyje; 5. Dainų šventės apžiūra.	-
7.	Liaudiškų šokių kolektyvas „Rokai“, III	16	5	1. Respublikinis šokių festivalis „Šoku tau“; 2. Respublikinis šokių festivalis „Atdarykim vartelius“; 3. Respublikinis šokių festivalis-konkursas „Along the River“; 4. Respublikinė šokių šventė „Sušoktinis“ Raudondvaris; 5. Respublikinis šokių festivalis „Sukčius“.	I vieta I vieta
8.	Rokų teatras, II	9	7	1. Rajoninis konkursas-apžiūra „Atspindžiai“ I turas; 2. Respublikinis konkursas „Atspindžiai“ II turas; 3. Respublikinė konkurso „Atspindžiai“ laureatų apdovanojimo šventė Pasvalyje.	Laureatas
9.	Lietuviškos muzikos ir dainos ansamblis, II	10	5	-	-

10.	Liaudiškų šokių kolektyvas „Mintinis“, III	22	2	1. Respublikinis šokių konkursas „Sveika vasara“ Juodkrantėje; 2. Tarptautinis šokių konkursas „Adriatic Zadar Open“ Kroatijoje; 3. Festivalis „Veliuonos kadrilis“ Veliuonoje; 4. Respublikinis festivalis „Dumsynė“ Žasliuose; 5. Respublikinis festivalis „Sukčius“; 6. Respublikinis konkursas „Trakai – Kalėdinių žvaigždžių miestas“.	II vieta I vieta
11.	Folkloro ansamblis „Sedula“, II	14	5	1. Tarptautinis festivalis „Atataria lamzdžiai“; 2. Regioninis festivalis „Atverkime širdis“; 3. Dainų šventės apžiūra.	-
12.	Vaikų pop grupė „Pabiručiai“	19	5	-	-
13.	Tautodailės studija „Piliuona“	30	22	1. 16 tarptautinių parodų; 2. 6 respublikinės parodos-konkursai; 3. 6 plenerai; 4. „Aukso vainiko“ regioninė paroda-konkursas.	8 prizai ir 1 laureatas II vieta, II vieta ir 2 dalyviai pateko į Dainų šventę 2024 m.

Kolektyvų skaičius išliko stabilus, naujų kolektyvų įkurta nebuvo, narių skaičius kito nežymiai (nuo 212 iki 214).

Iš viso suorganizuota mėgėjų meno kolektyvų koncertų ir parodų 220, iš kurių 77 – kultūros centro renginiuose, 126 – išvykose Lietuvoje ir 17 – išvykose užsienyje. Lyginant su 2022 m. (181 vnt.) suorganizuota 17,73 proc. daugiau.

Tautodailės studijos „Piliuona“ darbai eksponuoti parodose užsienyje: Bulgarijoje, Rumunijos Batosani ir Liege miestuose, Belgijoje, Italijos Romos, Venecijos, Florencijos, Milano ir Veronos miestuose, Suomijos Salo, Turku, Helsinkio ir Tampres miestuose.

Parengtos mėgėjų meno kolektyvų programos užsienio klausytojams Kroatijoje, Vokietijoje.

Moterų choras „Žaisa“ šventė kūrybinės veiklos 60-mečio jubiliejų.

2023 m. kultūros centre būrelių, studijų veikė – 27, iš jų – 9 edukaciniai būreliai (kūrybinės dirbtuvės, etnokultūros, molio, meno, scenos kalbos, gitaros būrelis), 2 klubai, 3 šokių (zumba, linijiniai, modernaus judesio) būreliai, 9 sveikatingumo būreliai, 1 studija, 3 jaunimo savanorių komandos. Dalyvių skaičius – 617. Dalis būrelių vykdomi projektinėmis lėšomis ir veikė terminuotai.

VII. BIUDŽETO PROGRAMOS ĮGYVENDINIMAS, MATERIALINĖS BAZĖS STIPRINIMAS

7.1. Finansavimas, jo šaltiniai, įstaigos turtas

Savininko teises ir pareigas įgyvendinančios institucijos (steigėjo) skirtos lėšos (eurais)						Gautos lėšos (eurais)					
iš viso	darbo užmokesčiui (neatskaičius mokesčių)			infrastuktūrai išlaikyti	ilgalaikiam materialiam turtui įsigyti	pajamos už teikiamas paslaugas	regioninių kultūros projektų („Tolygi raida“) lėšos	kitų projektų įgyvendinimo lėšos*	lėšos iš privačių rėmėjų	neformalaus ugdymo krepšelio lėšos	iš viso gautos lėšos (7+8+9+10+11)
gautos lėšos (2+4+5+6)	iš viso	iš jų kultūros ir meno darbuotojams	veiklai	5	6	7	8	9	10	11	12
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
496 802	328 169	283 832	116 151	24 345	28 137	1 372 (sudarytos sutartys už 1 517,59)	3 800	39 500	2 098	3 150	49 920

Ataskaitiniais metais papildomai iš paramos, projektų ir pajamų už teikiamas paslaugas gautos lėšos sudarė 43 % kultūros centro veiklai skirtų lėšų.

7.2. Materialinės bazės stiprinimas

Eil. Nr.	Įsigytos priemonės/ paslaugos	Skirtos lėšos	Kitos lėšos
1.	Garso ir šviesos aparatūra Linksmakalnio laisvalaikio salėje	2 100	
2.	Kolonėlės su įranga (akumulatorinės) Taurakiemio, Ilgakiemio laisvalaikio salėms	1 455	
3.	Kompiuterinė įranga su programine įranga	3 500	
4.	Kėdžių transportavimo vežimėliai 3 vnt. Ilgakiemio laisvalaikio salėje	1 639,77	
5.	Tautinių kostiumų komplektai chorui „Žaisa“ – 31 vnt.	9 215	3200 LNKČ
6.	Baldai-spintos Linksmakalnio laisvalaikio salėje	1 399,98	
7.	Rojalis Rokų laisvalaikio salėje	8 000	
8.	3D akiniai su virtualios realybės turiniu		Projektinės lėšos 9 983
	Iš viso:	27 309,75	13 183

Tautinio kostiumo ir muzikos instrumentų įsigijimo finansavimo programai 2023 m. LNKČ skyrė 3 200 Eur., Kauno rajono savivaldybė – 9 215 Eur.

7.3. Remontas

Eil. Nr.	Atlikti darbai	Skirtos lėšos iš biudžeto	Kitos lėšos
1.	Scenos apšvietimo įrengimas Rokų laisvalaikio salėje II etapas	16673,04	
2.	Scenos apšvietimo įrengimas Taurakiemio laisvalaikio salėje		
3.	Scenos apšvietimo įrengimas Samylų kultūros centre		
4.	Scenos įgarsinimo įrengimas Rokų laisvalaikio salėje	18135,48	
5.	Scenos įgarsinimo įrengimas Taurakiemio laisvalaikio salėje		
6.	Samylų kultūros centro lietaus latakų remontas	1500,00	
7.	Senos grindų remontas Rokų laisvalaikio salėje	3085,50	
8.	Sienų remontas Linksmakalnio laisvalaikio salėje	2704,00	
	Iš viso:	42 098,02	

VIII. PROJEKTINĖ VEIKLA

Eil. Nr.	Projekto pavadinimas (visi teikti projektai fondams)	Finansavimo programa	Gautas finansavimas, parama, Eur	Savivaldybės dalis, Eur (jeigu buvo)	Bendra lėšų suma	Įtrauktų žmonių skaičius
1.	Pėdos marių dugne	KMS prioritetas: „Projekto „Kaunas – Europos kultūros sostinė“ palikimas“	39 500	0	39 500	3 869
2.	Radio teatro – kūrybinės paieškos karalių pasakose	TKR Kauno aps. prioritetas: gyventojų įsitraukimo į kūrybiško laisvalaikio leidimą didinimas	3 800	3 000	6 800	699
3.	Europos kultūros sostinė 2022 palikimas Samylų, Linksmakalnio, Rokų, Taurakiemio seniūnijoms	„Kaunas ir Kauno rajonas – Europos kultūros sostinė 2022“ veiklų tęstinumas		30 000	30 000	1 205
4.	Vaikų dieninė stovykla „Mano vasara“ (Taurakiemio LS)	Kauno rajono savivaldybės vaikų stovyklų ir kitų neformaliojo vaikų švietimo veiklų programa		630	630	15

5.	Vaikų dieninė stovykla „Pagaliau atostogos“ (Samylų KC)	Kauno rajono savivaldybės vaikų stovyklų ir kitų neformaliojo vaikų švietimo veiklų programa		630	630	15
6.	Dieninė vaikų stovykla „Meno pasaulis 2“ (Rokų LS)	Kauno rajono savivaldybės vaikų stovyklų ir kitų neformaliojo vaikų švietimo veiklų programa		630	630	15
7.	Dieninė vaikų stovykla „Noriu žinoti“ (Linksmakalnio LS)	Kauno rajono savivaldybės vaikų stovyklų ir kitų neformaliojo vaikų švietimo veiklų programa		630	630	15
8.	Vaikų dieninė stovykla „Atrask, pažink, saugok“ (Ilgakiemio LS)	Kauno rajono savivaldybės vaikų stovyklų ir kitų neformaliojo vaikų švietimo veiklų programa		630	630	15
		Iš viso:	43 300	36 150	79 450	
9.	Kūrybinės animacinės paieškos užlietų kaimų istorijose	TKR Kauno aps. prioritetas: kultūrinė bendruomenės įtrauktis	Laukiama atsakymo 2024 m. vasario mėn.			
10.	Pėdos marių dugne pristato: Laumės juostos – apžavai	TKR Kauno aps. prioritetas: kultūrinės tapatybės kūrimas ir stiprinimas	Laukiama atsakymo 2024 m. vasario mėn.			

Iš projektinės veiklos gauta 79 450 Eur. Lyginant su 2022 m. (61 202 Eur) 22,97 proc. daugiau.

3 kultūriniai projektai įgyvendinti partnerystėje su socialiniais partneriais – Samylų bendruomenės centru „Bendruomenės telkimas puoselėjant kūrybiškumą skatinančią veiklą“, Šašos bendruomenė „Stimpanko pleneras-festivalis“, Piliunos bendruomenės centru „Kalėdinės eglutės įžiebimo šventė“.

LKT ir Kauno rajono savivaldybės finansuoto projekto „Radijo teatras – kūrybinės paieškos karalių pasakose“ metu, kartu su profesionaliais menininkais sukurtos 3 radijo pasakos patalpintos į 12 tarptautinių ir 1 lietuvišką platformą.

Aktualus vaikų vasaros užimtumas, organizuotos kūrybiškumą ugdančios vaikų vasaros stovyklos visose penkiose kultūros centro aptarnaujamose seniūnijose.

Ataskaitiniais metais Rokuose ir Samyluose veikė „Trečiojo amžiaus“ universitetas, „Kauno rajono visuomenės sveikatos biuro“ užsiėmimai.

IX. TARPINSTITUCINIS BENDRADARBIAVIMAS

Kultūros centro veiklai pridėtinę vertę kūrė bendradarbiavimas bei sustiprinta partnerystė tarp kultūros įstaigų ir bendruomeninių organizacijų. Kultūros centro renginiams bei projektams įgyvendinti bendradarbiaujama su aptarnaujamų teritorijų Samylų, Girionių, Linksmakalnio, Piliunos, Juragių ir kt. bendruomenių centrais, bibliotekomis, ugdymo įstaigomis, vaikų darželiais, Kauno miškų ir inžinerijos aplinkos kolegija, Kauno marių regioninio parko direkcija ir kt. Pasirašytos naujos bendradarbiavimo sutartys su Lietuvos gretutinių teisių asociacija „Agata“, Lietuvos kinematografininkų sąjunga, Klaipėdos miesto savivaldybės etnokultūros centru. Naujų projektų vykdymui atnaujintos sutartys su Kauno miškų ir inžinerijos aplinkos kolegija, šokio trupe „ULNA“, VšĮ „Kultūros kiemas“, Prienų, Vievio, Jonavos, Akademijos kultūros centrais, Kauno tautinės kultūros centru ir „Baltų atlantida“. Tęsimas bendradarbiavimas su Kauno rajono turizmo ir verslo informacijos centru, Kauno rajono visuomenės sveikatos biuru, VšĮ „Gera muzika gyvai“ bei pavieniais profesionaliojo meno kūrėjais.

Kraštotyros srityje bendradarbiauta su Lietuvos nacionalinio kultūros centro specialistais.

X. PROBLEMAS IR JŲ SPRENDIMAI

Eil. Nr.	Problema	Priemonės, kokių buvo imtasi jai spręsti	Pasiekti teigiami pokyčiai dėl priemonių įgyvendinimo	Jeigu neišspręsta, kokių toliau veiksmų bus imamasi
1.	Vykstant Ilgakiemio mokyklos pastato rekonstrukcijai ir perkėlus klases į Ilgakiemio laisvalaikio salę, teko dalintis patalpomis.	Prisiderinta prie esamos situacijos, suplanuotos veiklos sklandžiam ugdymo bei kultūros proceso įgyvendinimui.	Sklandžiai vykdoma veikla. Vyksta bendradarbiavimas.	

2.	Tautinių kostiumų poreikis moterų chorui „Žaisa“ dalyvėms.	Parengta paraiška, gautas finansavimas, didesnė dalis lėšų skirta iš Kauno rajono savivaldybės	Pasiūtas 31 tautinis kostiumas.	
3.	Rokų, Taurakiemio, Linksmakalnio laisvalaikio salėse ir Samylų kultūros salės scenos apšvietimo įrangos poreikis.	Pateiktas prašymas finansavimui, atlikti darbai.	Atsirado sąlygos modernesniems renginių scenografiniams sprendimams	
4.	Rokų ir Taurakiemio laisvalaikio salėse scenos įgarsinimo įrangos poreikis.	Pateiktas prašymas finansavimui, atlikti darbai.	Atsirado sąlygos kokybiškam renginių įgarsinimui.	
5.	Organizuojant lauko renginius nesant elektros įvado, praverstų akumuliatorinės garso kolonėlės.	Pateiktas prašymas, nupirkta aparatūra.	Atsirado sąlygos kokybiškam lauko renginių įgarsinimui.	
6.	Surūdijusi ir prakiurusi Samylų kultūros centro pastato lietaus nubėgimo sistema.	Suremontuota iš kultūros centro biudžetinių lėšų	Suklijuota ir atnaujinta sistema.	
7.	Suskilusios Linksmakalnio salės ir kabinetų sienos.	Pateiktas prašymas finansavimui, atlikti darbai.	Pagerėjo estetiškas vaizdas.	
8.	Sulūžusios ir nesaugios Rokų laisvalaikio salės scenos grindys.	Suremontuota iš kultūros centro biudžetinių lėšų.	Saugumas.	
9.	Rokų laisvalaikio salėje organizuojant klasikinės muzikos koncertus iškilo profesionalaus muzikos instrumento. poreikis.	Pateiktas prašymas finansavimui, nupirkta rojalis.	Atsirado sąlygos kokybiškam muzikavimui ir profesionalių atlikėjų koncertams.	

XI. TIKSLAI IR UŽDAVINIAI 2024 METAMS

Eil. Nr.	Prioritetiniai tikslai	Numatomi uždaviniai	Siektini rezultatai
1.	Vietos kultūrinės tapatybės formavimo tęstinumas.	1.1. Teikti projektines paraiškas veiklų tęstinumui užtikrinti.	Pateikta bent 1 paraiška-projektas.
		1.2. Bendradarbiaujant su seniūnijų socialiniais partneriais organizuoti Samylų, Taurakiemio ir Rokų laisvalaikio salėse vietos kultūrinę tapatybę išryškinančius tęstinius renginius ir veiklas.	Suorganizuoti 3 renginius, dalyvauti veiklose.
		1.3. Organizuoti tradicinį renginį „Pėdos marių dugne“.	Įgyvendinti suplanuotas projektines veiklas.
		1.4. Organizuoti renginius, reklamuojančius vietos gamtos ir paveldo objektus.	Suorganizuotas 1 renginys.

2.	Mėgėjų meno kolektyvų veiklos aktyvinimas, aukšto meninio lygio išlaikymas.	2.1. Užtikrinti mėgėjų meno kolektyvų pasirengimą ir dalyvavimą 100-mečio Lietuvos dainų šventėje „Kad giria žaliuotų“.	Dalyvauti organizuojamose apžiūrose ir Dainų šventėje.
		2.2. Organizuoti festivalius, konkursus Kauno rajono ir apskrities lygmeniu.	Suorganizuotas bent 1 festivalis.
		2.3. Sudaryti sąlygas mėgėjų meno kolektyvams dalyvauti festivaliuose-konkursuose.	Dalyvauti bent 5 festivaliuose-konkursuose.
3.	Bendruomenės įtraukimas į etnokultūros vyksmą bei savo tapatumą kuriančios bendruomenės formavimas	3.1. Organizuoti veiklas, skirtas tautinio identiteto saugojimui, suteikiančias tautai stiprumo ir tvirtumo ateities iššūkiams.	Suorganizuotos bent 3 kalendorinės šventės.
		3.2. Organizuoti folkloro festivalį, pristatantį lietuvių kultūrą, formuojantį tapatumą bei vertybes.	Suorganizuotas 1 folkloro festivalis.
		3.3. Organizuoti etnokultūrinės veiklas, skirtas vaikams bei jaunoms šeimoms.	Etnokultūros mokyklėlės „Etnučiai“ veiklos vystymas.
		3.4. Švietėjiška veikla. Organizuoti Lietuvos etnografinių regionų pristatymus bendruomenei, stiprinant lietuvių tautos etno pažinimą.	Suorganizuotas ciklas, pristatantis Lietuvos etnografinius regionus, jų ypatumus.

INFORMACIJA APIE VADOVAUJAMAS PAREIGAS EINANČIŲ ASMENŲ ATLYGINIMĄ PER ATASKAITINIUS METUS

Samylų kultūros centras

Eur, ct

Eil. Nr.	Pareigų (pareigybės) pavadinimas	Bazinis atlyginimas	Priemokos	Priedai	Premijos	Kitos išmokos	Iš viso
		1	2	3	4	5	6 = 1 + 2 + 3 + 4 + 5
1.	Direktorius	35000,92	1370,37	-	-	-	36371,29

Pastabos:

1. Nurodomos sumos, neatskaičius mokesčių.
2. Jei buvo išmokėtos kitos išmokos, po lentelės paaiškinama, kokio pobūdžio (už ką) išmokos buvo išmokėtos.
